

REVUE  
DE LA  
NUMISMATIQUE  
BELGE,

PUBLIÉE SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE,  
PAR MM. R. CHALON, L. DE COSTER ET CH. PIOT.

—  
2<sup>e</sup> SÉRIE. — TOME IV.



BRUXELLES,  
LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE D'AUG. DECQ,  
9, RUE DE LA MADELEINE.

—  
1854

# REVUE

DE LA

# NUMISMATIQUE BELGE.

---

QUELQUES

QUINAIRES ROMAINS, EN ARGENT,

INÉDITS.

PLANCHES I ET II.

---

Si le goût des médailles, ces reliques impérissables de l'histoire des peuples, est une noble occupation, il offre aussi l'immense avantage d'être en même temps un délassement instructif et récréatif.

Les médailles grecques et romaines, dont il faut bien reconnaître la haute valeur historique et artistique, ont été, pendant longtemps, le cercle dans lequel se mouvait toute la science numismatique. Les ouvrages de Leblanc, de Duby, de Ghesquières et d'autres n'ont même pu changer la direction exclusive des collectionneurs, nos devanciers. C'est notre illustre maître Lelewel qui a bouleversé cette profonde ornière, lorsque, il y a bientôt vingt ans, sa *Nu-*

**MARC AURELE.**

- **MANTONINVS AVG.** Tête laurée à droite.
- **TRPXXIIICOSIII.** Mars passant à droite, portant un trophée sur l'épaule gauche et la haste transversale dans la main droite.

Même planche, fig. 2.

**COMMODE.**

- **COMMANTPFELAVGBRITPP.** Tête laurée à droite.
- **PMTRPXVIIMPVIICOSV.** Victoire passant à gauche, portant une couronne dans la main droite, dans la gauche une palme.

Même planche, fig. 3.

**SEPTIME SÈVÈRE.**

- **SEVERVSPIVSAVG.** Tête laurée à droite.
- **FORTVNAREDVX.** La fortune assise.
- **Même avers.**
- **PONTIFTRPXICOSIII.** Victoire passant à gauche.

Même planche, fig. 5.

**CARACALLA.**

- **ANTONINVSPIVSAVG.** Tête laurée à droite.
- **PMTRPXVCOSIIPP.** Victoire passant à gauche.

Même planche, fig. 6.

**GETA.**

- **PSEPTGETACAESPONT.** Tête nue à droite.
- **SECVRITIMPERII.** Femme assise à gauche, portant un globe dans la main droite.  
Même planche, fig. 7.
- Même avers.
- **CASTOR.** Dioscure debout, tenant un cheval.  
Même planche, fig. 8.

**ELAGABALE.**

- **IMPANTONINVSPIVSAVG.** Tête laurée à droite.
- **FORTVNAEREDVCI.** Figure debout.  
Même planche, fig. 9.
- Même légende. Tête laurée à gauche.
- **SACERDDEISOLISELAGAB.** L'empereur debout, sacrificiant.  
Même planche, fig. 10.

**SOÆMIAS.**

- **IVLIASOAEMIASAVG.** Tête à droite.
- **VENVS CAELESTIS.** Venus debout, un globe dans la main droite; dans la gauche la corne d'abondance; étoile dans le champ.  
Même planche, fig. 11.

**MÆSA.**

- **IVLIAMAESA AVG.** Tête à droite.
- **SAECVLIFELICITAS.** Femme debout, tournée à gau-

che; dans la main droite une paterre; dans la gauche un caducée; à ses pieds un autel; une étoile dans le champ.

Même planche, fig. 12.

— Même avers.

— PVDICITIA. Femme assise.

Pl. II, fig. 1.

Mionnet n'a pas connu de quinaire de cette princesse.

### ALEXANDRE SÈVÈRE.

— IMPALEXANDERPIVSAVG. Tête laurée à droite.

— MARSVLTOR. Mars passant à droite.

Même planche, fig. 2.

### MAMÉE.

— IVLIAMAMAEAAVG. Tête à droite.

— FELICITASPVBLICA. Figure debout, appuyée sur un gouvernail; dans la main droite un caducée.

Même planche, fig. 3.

— Même avers.

— VESTA. La déesse debout, dans la main droite une paterre; dans la gauche la haste transversale.

Même planche, fig. 4.

### HERENNIUS ETRUSCUS.

— QHERTRMESDECIVSNOBC. Tête nue à droite.

— PRINCIPIVVENTVTIS. Le prince debout, sceptre dans la main droite, la lance transversale dans la gauche.

Même planche, fig. 5.

Mionnet ne mentionne le revers que pour le grand et le moyen bronze; le quinaire qu'il décrit représente une figure militaire debout, dont il n'indique pas les attributs.

**VOLUSIEN.**

— **IMPCVOLVSIANVSAVG.** Tête laurée à droite.

— **SALVSAVGG.** Figure debout, donnant à manger à un serpent.

Même planche, fig. 6.

Mionnet n'a pas connu de quinaire pour cet empereur.

**VALERIEN.**

— **IMPVALERIANVSAVG.** Tête laurée à droite.

— **SECVRITPERPET.** Figure debout appuyée sur une colonne, la haste dans la main droite.

Même planche, fig. 7.

**GALLIEN.**

— **GALLIENVSAVG.** Tête laurée à droite.

— **VICTORIAAVG.** Victoire passant à gauche; couronne dans la main droite, palme dans la gauche.

Même planche, fig. 8.

**SALONINE.**

— **SALONINAAVG.** Tête à droite.

— **VESTA.** La déesse assise.

Même planche, fig. 9.

— CORNSALONINAAVG. Tête à droite.

— VESTA. La déesse debout.

Même planche, fig. 10.

### SALONIN.

— PCLVALERIANVSNBOCAES. Tête nue à droite.

— PRINCIPIHVVENTVTIS. Le prince debout, dans la main droite une enseigne militaire; la haste dans la gauche.

Même planche, fig. 11.

Le quinaire décrit par Mionnet porte une figure militaire debout, tenant deux enseignes militaires.

### POSTHUME.

— POSTVMVSAVG. Têtes accolées et laurées de Postume et d'Hercule.

— SALVSAVG. Hygiène donnant à manger à un serpent.

Même planche, fig. 12.

Mionnet n'a pas connu de quinaire pour ce règne.

DE COSTER.

---



1.

A.



7.

A.



2.

A.



8.

A.



3.

A.



9.

A.



4.

A.



10.

A.



5.

A.



11.

A.



6.

A.



12.

A.







2.



A.



7.



A.



2.



A.



8.



A.



3.



A.



9.



A.



4.



A.



10.



A.



5.



A.



11.



A.



6.



A.



12.



A.