

REVUE  
DE LA  
NUMISMATIQUE

**BELGE,**

PUBLIÉE SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE,  
PAR MM. R. CHALON ET L. DE COSTER.

—  
3<sup>e</sup> SÉRIE. — TOME VI.



BRUXELLES,

LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE BELGE D'AUG. DECO,

9, RUE DE LA MADELEINE.

—  
1862

## MÉREAU DE ROBERT WILLOCQUEAU,

ABBÉ DE SAINT-PIERRE, A GAND.

(PL. VI, FIG. 74.)

---

Dans les principales villes de la Flandre et spécialement à Bruges et à Gand, on avait l'habitude, à la mort des personnes notables, de faire couler des médailles ou méreaux d'étain, portant ordinairement, d'un côté, les armoiries du défunt et, de l'autre, une inscription indiquant ses titres et qualités et la date de sa mort. Ces médailles se gravaient en creux dans des moules d'ardoise ou de schiste ; et il existe encore un certain nombre de ces moules dans les trésors des églises. Elles servaient aux distributions de pains que faisait faire la famille ou que le défunt avait fondées par testament.

Une collection de ces pièces, et elles sont très-nombreuses, aurait une grande utilité pour l'histoire des familles et les recherches généalogiques. Elle remplacerait souvent des titres perdus, et suppléerait en leur absence aux registres de baptêmes, de mariages et de décès. Voici, comme échantillon, le méreau de Robert Willocqueau, soixante-cinquième abbé de Saint-Pierre au mont Blandin, à Gand, mort le 16 août 1682, après avoir occupé le siège abbatial pendant quinze mois. Willocqueau avait été sous-prieur et chantre dans le même monastère. Nommé abbé par Charles II, en 1680, il avait été consacré, à Bruges, dans la chapelle du Saint-Sang, au mois de mai 1681. Le nom de

Willocqueau ne figure pas, que nous sachions, dans les nobiliaires de notre pays. Appartient-il à une famille française ? Sa forme permet de le supposer. Quelques lignes de Sanderus sont les seuls renseignements que nous ayons trouvés sur ce personnage. Le méreau de Willocqueau fait partie de la riche collection de M. le comte de Renesse. (Voir pl. VI, fig. 4.)

R. CHALON.

---



1.



C.



2.



C.



3.



C.



4.



P.