

REVUE

DE LA

NUMISMATIQUE

**BELGE,**

PUBLIÉE SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE,  
PAR MM. R. CHALON, L. DE COSTER ET C. PICQUÉ.

4<sup>e</sup> SÉRIE. — TOME V.



**BRUXELLES,**  
LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE BELGE D'AUG. DECQ,  
9, RUE DE LA MADELEINE.

1867

## LA PLUS ANCIENNE MONNAIE

DES SEIGNEURS DE COEVORDE.

PLANCHE XVII n° 2.

Les monnaies avec la légende : **MONETA KO-VORD**, etc., dans laquelle la lettre K avait souvent la forme d'un R, ont été longtemps le désespoir des numismates. Après avoir été attribuées, mais à tort, à différents ateliers, on les restitua enfin à la petite seigneurie de Coevorde, située en Drenthe, sur les confins du comté de Bentheim et d'Overyssel.

On a vu ici ce qui arrive souvent. A peine a-t-on retrouvé quelque atelier monétaire jusqu'alors inconnu, que le nombre des monnaies aux types parfois très-différents qui doivent leur existence à cet atelier viennent se présenter de toute part.

M. Vander Chijs, qui ne connaissait de Coevorde qu'une douzaine de monnaies différentes lorsqu'il inséra une notice sur ce sujet dans le *Drentsche Volks Almanak*, de 1850, en a décrit vingt et une dans sa monographie des anciennes monnaies de Frise, Groningue et Drenthe, imprimée en 1855.

Parmi ces pièces qui sont toutes, sans exception, des imitations d'un numéraire alors en vogue, il n'y en a pas une seule qui remonte au delà des dernières années du XIII<sup>e</sup> siècle. On attribue les plus anciennes (deniers au type

des monnaies du comte hollandais Florent V) à Renaud I<sup>er</sup> de Borculo, seigneur de Coevorde (1282-1313).

Nous venons de découvrir une monnaie antérieure et, sous plus d'un rapport, fort remarquable.

En voici la description :

Tête de profil à gauche. ✱  $\text{COMES} \text{KOVOR}$   
 $\text{DIE}$ .

— Croix, dite hollandaise, cantonnée de quatre globules.  $\text{MO} — \text{DE} — \text{TT} — \times \text{✱} \times$ .

Argent. 0.38 grammes.

Collection du musée d'antiquités provinciales de Drenthe, à Assen.

Nous avons ici, de nouveau, la contrefaçon d'une autre monnaie.

Cette fois, le seigneur de Coevorde a pris pour modèle les deniers que Florent de Hollande, tuteur de Florent V, fit frapper de 1236 à 1238 (1). Ces pièces ont pour légendes :

✱  $\text{COMES} \text{HOLLANDIE}$  et, au revers,  $\text{HOLL} | \text{LL} |$   
 $\text{TT} | \text{TT} \text{✱}$ .

Le seigneur de Coevorde n'a changé que  $\text{HOLLAND}$  en  $\text{KOVOR}$ , toutefois sans beaucoup changer la forme du  $\text{h}$ , et au revers il a inscrit, au lieu de  $\text{HOLLAND}$ , une légende qui ne signifie rien. Seulement les astérisques de l'original sont ici remplacés par des globules. On voit à tout cela que le seigneur coevordais n'était pas très-sûr de son affaire, qu'il avait un peu conscience de sa fraude, mais qu'alléché par le gain il ne put résister à la tentation de battre, lui aussi, sa monnaie. Probablement cette pièce est

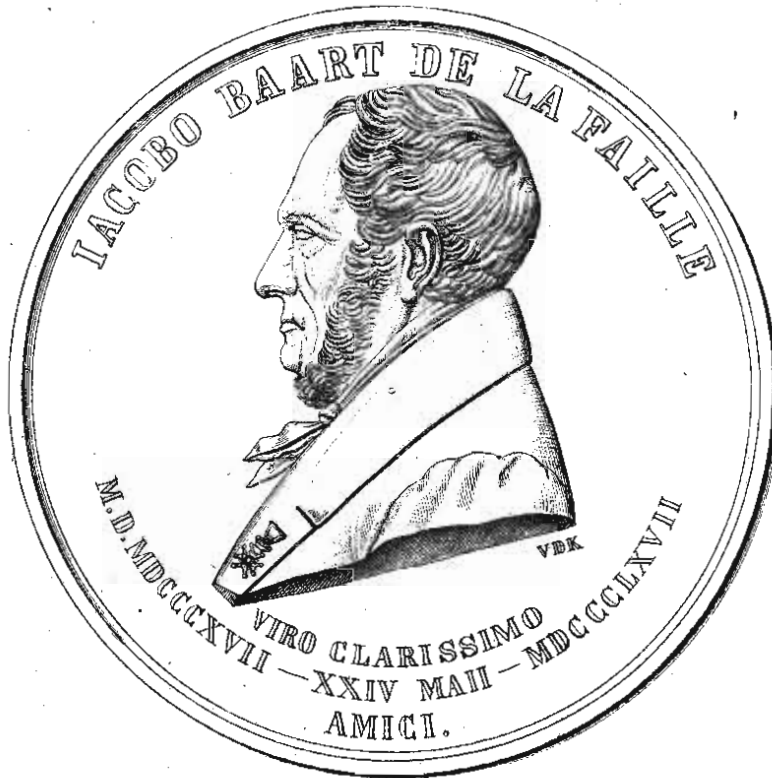
(1) *VAN DER CHILS, Munten van Holland*, pl. II, nos 4-5, etc.

la plus ancienne qui soit sortie de l'atelier de Coevorde et à en juger d'après le type, nous la donnons au prédécesseur de Renaud I<sup>er</sup>, le seigneur Henri II de Borculo qu'on rencontre dans l'histoire depuis 1275 jusqu'en 1285.

J.-E.-H. HOOFT VAN IDDEKINGE.

---

1.



2.

