

REVUE BELGE

DE

NUMISMATIQUE,

PUBLIÉE

SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE.

1882.

TRENTE-HUITIÈME ANNÉE.



BRUXELLES,

LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE BELGE DE DECQ ET DUHENT,
9, RUE DE LA MADELEINE.

1882

MONNAIES SEIGNEURIALES DU BRABANT ET LIMBOURG.

VARIÉTÉS ET PIÈCES INÉDITES.

(PL. XXI ET XXII, NOS 1 A 27.)

Dans un précédent article, j'ai eu l'avantage de signaler les différentes variétés des monnaies brabançonnnes (proprement dites ducales) qui se trouvent dans la collection de M. le chevalier van den Bogaerde, à Haaren, près d'Oisterwyk.

Le nombre en était, à ce que je crois, assez considérable et surpasse beaucoup celui des seigneuriales que je vais décrire et qui font partie du même cabinet.

Ce sont surtout des variétés de pièces déjà connues, sauf quelques-unes, et qui sont assez intéressantes, par exemple, les gros de Grave et de Megen, tandis que les imitations d'autres monnaies, qui fourmillent parmi celles, des comtes de Gronsveld et de Reckheim nous prouvent une fois de plus l'énorme activité de ces ateliers.

L'histoire des seigneurs qui ont usé du droit de frapper monnaie étant traité à fond, soit par M. van der Chijs, soit dans notre *Revue*, je me borne à donner la description des pièces suivantes :

GEMBLoux.

1. (Van der Chijs, pl. I, n° 2 (¹).) Le buste accosté de deux annelets dans lesquels se trouve un globule.
Denier. Gr. 0.60.

HERSTAL.

Henri I, 1254-1285.

2. (V. d. Chijs, n° 3.) · h̄ · — ENRI — · DNS —
Esterlin. Gr. 1.30.
3. A. (N° 4.) S + h̄ — ENRIE — VS + DN.
Esterling. Gr. 1.25.
B. ◀ S h̄ — ENRIE — VS ÷ DN.
Même pièce. Gr. 1.35.
C. ◀ S h̄ — ENRIE — VS : DN.
Même pièce. Gr. 1.20.
D. S + h̄ — ENRIE — VS + DN.
Même pièce. Gr. 1.10.
E. Rev. × DE — h̄ TR — SST — TL.
Même pièce. Gr. 1.15.
F. Rev. · DE — h̄ TR — SST — TL ◦.
Même pièce. Gr. 1.25.
4. (N° 5.) · × · — h̄ EN — RI ×.
Denier. Gr. 0.45.

(¹) Les planches et les numéros placés en tête des pièces indiquent les numéros correspondants de M. VAN DER CHIJS, *De munten der leenen van de voormalige Hertogdommen Brabant en Limburg.*

Jean Tristan, 1295-1300.

5. (N° 10.) Variété avec une petite \times au-dessus de l'écusson.

Gros. Gr. 1.95.

HEUSDEN ?

Jean d'Elshout, 1320-1357.

6. (N° 2.) Dans le champ $\frac{hOh}{OOIS}$

Billon noir. Gr. 1.15.

7. Dans le champ $\frac{IOh}{zE : S :}$ légende \mp MONETIO
NEVSDEN.

Rev. Croix pattée \clubsuit IO \clubsuit · · \clubsuit DO \clubsuit M.

Billon noir. Gr. 1.75.

Pl. XXI, n° 1.

CUYCK.

Thierry de Perwez, 1364-1371.

8. (N° 4.) Les mots des deux côtés ne sont séparés que par deux globules et sans le signe d'abréviation après GR \bar{A} VE.

Lion heaumé. Gr. 3.05.

9. Croix pattée cantonnée de — \bar{T} — R — V, légende \mp MH \bar{E} ODER · · · S : DE : PERVIEN.

Rev. Dans un épicycloïde de six lobes écusson écartelé, 1 trois cors de chasse, 2 et 3 lion, 4 ?

\mp MONET · · · \bar{T} \bar{x} GR \bar{A} VEN SIS.

Gros. G. 1.40.

Pl. XXI, n° 2.

MEGEN.

Jean XI, 1320-1330.

10. Lion couronné à queue fourchue dans un épicycloïde à neuf lobes † MONETA : COMITI : DEI : MEGHEN.

Rev. Croix fleuronnée à triples bandes, entre les fleurons retombants quatre lions à queue fourchue. La croix est cantonnée de quatre aigles † MONETA × COMITIS × DEI × MEGHEN.

Gros au type des gros de Renaud III de Gueldre. Gr. 2.50.

Pl. XXI, n° 3.

11. (N° 3.) *Rev.* MON — — EGHET — NSIS. Denier. Gr. 0.50.

Jean XII, 1350-1415.

12. Dans le champ FL, légende † IOHANS : COMES : DEI : MPT.

Rev. Croix pattée MON — ETAT — DEM — TGE.

Mite. Imitation des mites de Philippe le Hardi, comte de Flandre. Gr. 0.95.

Pl. XXI, n° 4.

13. Dans le champ I-hS, légende EO · D · MEG.

Rev. Croix pattée NOVAT · MEGE.

Mite. Gr. 0.50.

Pl. XXI, n° 5.

Jean IV ou V, 1430-1430.

14. (N° 18.) † IOHS * COMES * DEI * MEGE.

Rev. ΜΟΝ — ΕΤΑ — ΝΟΥ — . . .

Billon. Gr. 0.50.

Marie de Brimeu, 1572-1578.

15. *A.* (N° 20.) ΜΟΝΕ — COMI — MACI — ENCI.

Billon noir. Gr. 0.80.

B. ΜΟΝΕ — COM — MACI — ENCI.

Rev. ✠ BENED QVI VENIT · IN · I · NOM · DOM.

Même pièce. Gr. 0.80.

NIVELLES.

16. *A.* (N° 5.) Variété de gravure, le toit est beaucoup plus pointu et sans les globules au-dessus de la crose.

Denier. Gr. 0.55.

B. Même variété, seulement au-dessus de la crose est placé un barrot.

Même pièce. Gr. 0.50.

C. Les croix qui surmontent l'édifice non formées par des globules.

Même pièce. Gr. 0.55.

17. *A.* (N° 6.) L'édifice accosté à droite d'une globule.

Denier. Gr. 0.50.

B. Les croix qui surmontent l'édifice non formées par des globules.

Même pièce. Gr. 0.50.

C. Variété de gravure, le toit est beaucoup plus pointu.

Même pièce. Gr. 0.55.

18. Édifice flanqué d'une tour à dôme, surmonté d'une croix, dans la porte une crosse.

Rev. Croix pattée, cantonnée de deux croissants et de ∴.

Denier. Gr. 0.75.

Pl. XXI, n° 6.

19. Édifice flanqué d'une tour, surmontée d'une croix, dans la porte une crosse, accostée de deux globules.

Rev. Croix pattée, cantonnée de deux croissants, surmontés de deux globules et de ∴.

Denier. Gr. 0.80.

Pl. XXI, n° 7.

BORNE.

Renaud, 1378-1396.

20. A. (N° 3.) Dans le champ $\frac{R\bar{E}I}{\bar{N}E\bar{I}}$ légende ✠ MO-
NETT BORNEN.

Rev. ✠ MONETT BORNEN.

Billon noir. Gr. 2.00.

B. *Rev.* ✠ MONETT BORE.

Même pièce. Gr. 1.20.

BUNDE.

Jean.

21. A. (N° 5.) ✠ IOH̄T̄HĒ — OE BVHD.

Rev. ✠ SIT · NOIEN · ONI · BE'.

Billon noir. Gr. 0.70.

B. ✠ IOH̄T̄HĒ' — OE ∴ BVHD.

Rev. ✠ SIM : NOIHEN : OHI : BEN.

Même pièce. Gr. 0.90.

22. (N° 9.) ✠ IOH^hTHS — OE · BVH.

Billon noir. Gr. 0.95.

23. ✠ IOH^hTN · O — E · BVNOE.

Billon noir. Gr. 1.00.

ELSL00.

Adrien de Gavere.

24. (N° 17.) ✠ TORITNVS ✕ OE ✕ GAVE-
REN ✕.

Billon noir. Gr. 2.25.

25. A. (N° 18.) Rev. ✠ MONETA ✕ NOVA ✕
FTE ✕ ELSL.

Billon noir. Gr. 1.45.

B. ✠ TORITNVS ✕ OE ✕ GAVERE ✕ O.

Rev. TORITNVS ✕ OE ✕ GAVERE ✕ O.

Même pièce. Gr. 1.00.

GRONSVELD.

Henri de Bronckhorst, 1454-1496.

26. (Pl. IX.) ✠ HENRICVS ✕ DNS ✕ OE ✕ BR.

Rev. ✠ MON ✕ NOVA ✕ DNS ✕ IN ✕ GRO.

Pièce de quatre mites. Gr. 1.45.

Jean II, 1563-1617.

CO

27. (N° 4.) Rev. METAT et les guirlandes séparées

GRON

par des rosaces.

Demi-liard.

Juste-Maximilien, 1817-1832.

28. Droit comme *Revue Belge*, 1874, pl. XII, n° 6.
Rev. comme Revue Belge, 1874, pl. XIII, n° 8.
29. A. Écusson écartelé et couronné au 1^{er} et 4^e parti de Bronckhorst-Batenbourg, au 2^o et 3^e contre-écartelé de la rose et du sanglier d'Eberstein, deux écus en abtme, 1 Gronsveld, 2 Eberstein.
· · STVS M · · CO DE GRON.
Rev. Quatre écussons et une couronne, placés en forme de croix, à gauche et en bas Bronckhorst, à droite Batenbourg et au milieu Gronsveld.
Légende · · · · · IN BATTEN · · · · ·
Liard.
Pl. XXI, n° 8.
- B. Mêmes types, seulement l'écusson est placé entre la date 16-45, et au revers LIB BARO IN · · · · ·
Même pièce.
30. Liard comme *Revue Belge*, 1874, n° 8, seulement écartelé aux 1^{er} et 4^e quartiers de Bronckhorst et aux 2^o et 3^o de Batenbourg.
31. Variété du demi-liard, *Rev. Belge*, 1874, n° 12,
FSRI
avec CABI
G.
32. Écusson couronné et orné au lion de Bronckhorst.
Rev. FSRI — CABI — G.
Demi-liard.
Pl. XXI, n° 9.

33. Variété du demi-liard, *Revue belge*, 1874, n° 15, l'écusson non orné de guirlandes.

34. Écusson orné, au lion de Bronckhorst dans une guirlande.

Rev. Dans une guirlande TRA — MOESA —
·A· G R·.

Demi-liard.

Pl. XXI, n° 40.

HORNES.

Guillaume VII, 1358-1415.

35. (N° 4.) † MILH : DEI : GRAT : D ····· h̄OR-
NENS : I : ALTERT.

Rev. † MONETA : ··· T : h̄ORNENS : I :
VERDENS.

Double-gros dit Roosbeker. Gr. 2.70.

36. Écusson aux armes de Hornes en abîme, l'écusson de Weert † MIH̄EL ····· T : h̄ORN.

Rev. Croix pattée coupant la légende ·· O — NETA
— · NO — VTA.

Billon noir. Gr. 0.50.

Pl. XXI, n° 44.

37. Dans le champ, un lion montant † GVI ····
RE ····

Rev. Croix pattée coupant la légende IO — ··· —
DE — ···

Billon noir. Gr. 0.35.

Pl. XXI, n° 42.

Philippe de Montmorency, 1546-1568.

38. A. (N^o 8.) PHS' * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * AB —
HORN * D^o * D * WIERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN' — PATRONVS *
WIERTEN.

Écu.

B. Même légende que la pièce précédente.

Rev. SANCTVS * MARTIN' — PATRONVS *
WIERTENS'.

Même pièce.

C. PHS * BARO * D * MONTMO * CO — A *
HORN * D * WIRT.

Rev. SANCTUS * MARTIN' — PATRONVS *
WIERTENS.

Même pièce.

39. A. (N^o 9.) *Rev.* SANCTVS * MARTIN' — PATRO-
NVS * WIERTEN.

Même pièce.

B. PHS' * BAR^o * D * MONTMO * C^o * A^u — HORN *
D^o * D * WIERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN' — PATRONVS *
WIERTENS'.

Même pièce.

C. PHS' * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * AB —
HORN * D^o * D * WIERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN' — PATRONVS *
WIERTEN.

Même pièce.

D. PHS * BAR * D * MONTM^z C^z AB — HORN *
D * D * WIERT.

Rev. Comme la pièce précédente.

Même pièce.

E. PHS⁹ * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * AB —
HORN * D^z D * WIERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN⁹ — PATRONVS *
WIERTEN.

Même pièce.

F. Même pièce, mêmes légendes seulement MAR-
TIN⁹ et WIERTE.

G. PHS⁹ * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * A^B —
HORN * D^o * D * WEERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN — PATRONVS *
WERDEN.

Même pièce.

40. A. PHS⁹ * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * A^B —
HORN * D * D * WIERT.

Rev. SANCTVS * MARTIN⁹ — PATRONVS *
WIERTEN.

Demi-écu.

B. PHS * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * A^B —
HORN * D^o * D * WIER^T.

Même revers que la précédente.

41. (N^o 11.) Variété avec un signe d'abréviation après
WIERTEN au revers.

Même pièce.

42. (N^o 12.) PHS⁹ * BAR^o * D * MONTM^o * C^o * A
— HORN * D^o * D * WIER^T.

Rev. SANCTVS * MARTINVS — PATRONVS *
WIERTEN.

Même pièce.

43. A. (N^o 13.) PHILIPPVS * A * MONTMOR —
E^o * CO^o * D * HORN.

Rev. SANCTVS * MARTINVS — PATRONVS *
WIERTEN^o.

Écu.

B. PHILIPPVS * A * MONTMOR — E^o * CO^o *
D * HORN.

Rev. SANCTVS * MARTIN — PATRONVS *
WERDEN.

Même pièce.

C. PHILIPPVS * A * MOMMER — EN * CO
* D * HORN.

Rev. SANCTVS * MARTINVS — PATRONVS *
WIERTEN.

Même pièce.

Jean le Sauvage, † 1468. Seigneur de Kessenich.

44. Trois fleurs de lis dans un épicycloïde à trois lobes
✠ IOHNS : DE : HORN : D : DE : KE.

Rev. Croix pattée dans un épicycloïde de quatre
lobes ✠ MONETA : NOVAT : EO : DE : H.

Billon noir. Gr. 0.95.

Pl. XXI, n^o 13.

GRUITRODE.

Jean de Cortenbach, 1436-1446.

45. A. (N^o 1.) ✠ IWIL DE CORTENBACH.

Double mite. Gr. 1.05.

B. Rev. MONETA ☉ DE ☉ GRVIT.

Même pièce. Gr. 0.75.

46. (N° 8.) ✠ DHS : IVT — DE : CORTEB.

Rev. Les mots de la légende séparés par ☉.

Même pièce.

47. (N° 10.) Rev. Les écussons sont placés dans les cantons opposés.

Même pièce. Gr. 0.90.

BANDERODE.

Arnould, 1290-1331.

48. (N° 2.) Légende extérieure : petit lion BHDICTV

: SIT : HOMAE : DHI : HRIHV : XPI.

Gros tournois. Gr. 2.45.

STEIN.

Arnould.

49. (N° 4.) LVDOVS : DEI : GRV : DNS :

STENENSIS : TRNO.

Rev. Légende extérieure BEHEO — IEM : O

VE — . . . : I : NO — MIHE : DI.

Demi-gros au lion heaumé. Gr. 2.15.

GERDINGEN.

Jeanne.

50. (Pl. XXXIII, n° 1.) Rev. ✠ MON — ETAT. —

NOV — . . .

Double mite. Gr. 0.70.

51. (Pl. XXXII, n° 1) *Rev.* ✠ ΜΟΝ : ΝΟΥ : ΝΕ
: ΓΕΡ.

Mite ? Gr. 0.80.

52. A. Dans le champ les armes écartelés de Philippe
le Bon ✠ ΙΟΗΤΑΝΝΑ : ΝΝΑ : ΝΕ : ΓΕΡ-
ΝΗ.

Rev. Croix évidée, au centre une fleur de lis
✠ ΜΟΗ — ΕΤΑ : Ν — ΟΥΑ : Ε —
ΙΥΙΤΑ.

Double mite. Gr. 0.60.

Pl. XXII, n° 14.

B. ✠ ΙΟΗΤΑΝΝΑ : ΝΝ : ΝΕ : ΓΕΡΝΗ.

Rev. ΜΟΝ — ΕΤΑ Ν — ΟΥ : ΣΙ — ΥΙΤΑΣ.

Même pièce. Gr. 0.60.

53. Mêmes types ΒΕ ΣΙΤ : ΝΟΜΕΝ Ν.

Rev. ΜΟΝ — . . . — . . . — ΙΙ — ΕΝ ΝΕ.

Même pièce. Gr. 0.90.

Pl. XXII, n° 15.

54. Écusson écartelé de Philippe le Bon ✠ ΙΟΗΤ
· ΝΝΑ · ΝΕ : ΓΕΡ.

Rev. Croix pattée, cantonnée, au premier canton,
d'un lion et, au troisième, d'une fleur de lis
ΜΟΙ — ΕΤΑ — . . . — ΓΕΡ.

Mite. Gr. 0.45.

Pl. XXII, n° 16.

THORN.

Marguerite de Brederode, 1531-1577.

55. (N° 17.) Les mots de la légende, séparés par

un seul astérisque et des signes d'abréviation après chaque mot.

Écu.

56. (N° 18.) Variété avec MARGARE' * D * BREDE-
ROD * AB' * FVND' * SE' * THOREN'.

Même pièce.

57. (N° 19.) MARGA * D' * BREDROD * AB *
FVND * SE * THORENSIS.

Même pièce.

58. (Pl. XIX, n° 32.) MARG — D * BRE — ABDIS
— THORE,

Rev. FERDI * D * G * ROMANO * IMPERAT.
Monnaie d'argent. Gr. 2.20.

59. (N° 21.) MO · LIB — IMPERIAL[^] — FVNDAT ·
IN · — THOR[^].

Écu.

60. (N° 22.) MO : LIB · — IMPERIAL[^] — FVNDAT ·
IN · — THORE[^].

Rev. MAXIMILIA · II · ROMA · IMP · SEM ·
AVGVVS.

Même pièce.

61. Droit; pl. XIX, n° 22.

Rev., pl. XXXI, n° 1.

Même pièce.

62. A. (N° 23.) MO : LIB — IMPERIA — FVNDAT ·
IN — THOR[^].

Rev. MAXIMILI · II · ROMA · IM · SEM · AVGVST.

Même pièce.

B. Rev. MAXIMILIA · II · ROMA · IMP' · SEM · AU.

Même pièce.

63. (Pl. XXXI, n° 2.) MO · LI — IMPERIA —
FVNDAT · IN — THORE.

Rev. MAXIMILIA · II · ROMA · IM · SEM · AV.

Demi-écu.

Anna, comtesse de la Marck, 1602-1637.

64. *A.* (Wolters, pl. VI, n° 1 (1).) ⚬ AN — NA · D :
G · AB — IN · THO — REN · CO — D · M.

Rev. MATHI · I · D · G · ELEC · ROM · IMP ·
SEM · AV · IV · S.

Pièce de quatre sous.

B. ⚬ AN — NA · D : G · AB — IN · THO —
REN · CO · D — M.

Rev. MATHI · I · D : G · ELEC · RO · IM · SEM
AV · IV · ST.

Même pièce.

65. (N° 3.) *Rev.* Variété avec la date 1614 et l'écusson
de Thorn-Marck.

Liard.

66. *A.* (N° 8.) ANNA · DEI · G · ABBA · IN · TH
· C · D · M.

Même pièce.

B. ANNA · DEI · G · ABBA · IN · TH · C · D · M.

Rev. La date 16-14 au lieu des deux rosaces
à côté de la croix.

Même pièce.

(1) *Notice historique sur l'ancien chapitre des chanoinesses à Thorn.*

67. (N° 9.) Pièce en tout semblable à la monnaie, figurée seulement avec la date 16-14, à côté de la croix.
Même pièce.

68. A. Écusson couronné de Thorn-Marck dans une guirlande.

Rev. Dans une guirlande : · † · — IN · THO —
REN CV — SVS.

Demi-liard.

Pl. XXII, n° 47.

B. Variété de la pièce précédente, avec la fleur de lis entre deux globules, placée en haut et en bas de la légende.

C. Même pièce, seulement le lion est tourné à droite.

69. (N° 11.) Sans les globules à côté de la syllabe CVS.

70. Écusson aux armes de la Frise. NV · —
NO · ISCVM.

Rev. Dans une guirlande : TORN — CVSA au-
dessus de l'écusson de Thorn-Marck. . . .

Demi-liard.

Pl. XXII, n° 48.

FAUQUEMONT.

Frédéric de Heurs, 1443-1446.

71. A. (N° 1.) Variété avec VTLK²B² au revers.

Gros. Gr. 1.95.

B. FRED² * C * D * MOIRS * Z * SVOS².

Rev. En tout semblable à la pièce précédente.

Même pièce. Gr. 1.90.

LOOZ.

Arnould VIII, 1290-1328.

72. (N° 9.) *Rev.* xT · · — · · G — RATI — ITx,
dans les cantons G — O — R —.
Esterlin. Gr. 1.40.
73. (N° 10.) ✠ MONETA CIOMIT DE LO.
Même pièce. Gr. 1.20.
74. A. (N° 11.) *Rev.* Les lettres IT de CIOMRIS
beaucoup plus petites.
Même pièce. Gr. 1.30.
B. Seulement une rosace entre les mots de la
légende.
Même pièce. Gr. 1.25.
75. *Rev.* MON — ETI — CIOMI — MIS.
Même pièce. Gr. 1.25.
76. A. (N° 23.) ✠ ARNOLOVS : EOS LOS.
Denier. Gr. 0.45.
B. ✠ ARNOLOVS : EOS LOS.
Rev. · IH — HOH — INE — OHI.
Même pièce. Gr. 0.35.

Louis XV, 1328-1336.

77. (N° 2.) ✠ LVOOVI : CIOMES · · LOSEN.
Rev. MONETA : NOVIT : hTSLNSIS.
Gros. Gr. 2.30.
78. (N° 4.) ✠ LVOOVI : CIOMES · LOSEN.
Même pièce. Gr. 2.05.

Thierry de Heinsberg, 1336-1361.

79. A. (N° 6.) ✠ ΠΗΘΟΡΙΑ · ΕΘΜΕΣ ·
ΛΟΘΕΝ.

Rev. ΜΟΝ — ··· — ··· — ΕΛΠ.

Denier. Gr. 0.75.

B. ✠ ΠΗΘΟΡΙΑ ····· ΛΟΘΕ.

Rev. ··· — · ΠΠ — ΠΣΣ — ΕΛΠ.

Même pièce. Gr. 0.65

RUMMEN.

Arnould d'Creyc.

80. A. (N° 4.) Variété avec une tréfeuille après le
mot ΜΟΝΕΠΠ.

Gros. Gr. 2.85.

B. Légende intérieure ΠΡΝ — Ο, · ΟΥ — ··
ΟΟ — ΜΝΙ.

Rev. En tout semblable à la pièce précédente.

Même pièce. Gr. 2.15.

81. N° 10.) Variété avec une globule au-dessus de
chaque bras de la croix.

Gros. Gr. 1.25.

82. (N° 11.) Variété avec °° au-dessus de la lettre Λ
et la légende commençant en bas.

Rev. Μ ·· — ··· — ··· Π — ΡΕΘ.

Billon. Gr. 0.65.

Jean de Wezemaal, 1415-1465.

83. A. (N° 1.) † IOHANS : DE : WESEM
: DS : RVN.

Gros. Gr. 2.65.

B. † IOHS : ONI : WESEM : ET :
RVN. L'écusson *non* lambellé.

Même pièce. Gr. 2.75.

C. L'écusson également sans lambel. † IO · ·
ONS : WESEM : ET : RVN.

Même pièce. Gr. 2.75.

84. A. (N° 3.) La légende du droit commence en bas.
Billon. Gr. 1.60.

B. † IOHAN · DE · WESEM.

Rev. MONETA · DE · RVNE.

Même pièce. Gr. 1.60.

85. (N° 6. † IOHS · ONS · DE · WESEM · RV.
Billon. Gr. 0.65.

Jeanne de Wezemaal, 1464-1474.

86. (N° 8.) † IOHEN · · DE · WESEM.

Rev. † MONETA : NOV : RVNNE.

Billon. Gr. 0.55.

87. (N° 13.) † IOHAN : DE : WESEMEL.

Rev. MON — ET D — ER — MEN.

Billon. Gr. 0.50.

88. A. (N° 15.) † IOHANNA · DE · WESEM
NEL.

Billon. Gr. 0.65.

B. ✠ IOHANNAT • DE • WESEMAL.
Même pièce. Gr. 0.70.

C. ✠ IOHANNAT : DE : WESEM.
Même pièce. Gr. 0.55.

89. Dans le champ, armes écartelées ; au 1^{er} et 4^e canton,
trois fleurs de lis, et au 2^e et 3^e, un lion rampant.

✠ IOHANNAT : DE : VVWESMALIE.

Rev. Croix pattée, cantonnée de deux fleurs de lis.

• • • DEITAT : NOVAT • • • RVN.

Billon. Gr. 0.50.

Pl. XXII, n° 19.

90. Dans un épicycloïde de trois lobes, trois fleurs de
lis. † IOHANNAT : DE : WESEMALIE.

Rev. Croix pattée dans un épicycloïde de quatre lobes.

† MONETAT : NOVAT : RVNMENTS :

Billon. Gr. 1.35.

Pl. XXII, n° 20.

RECKHEIM.

Gaillaume I de Sombresse, 1397-1400.

91. (N° 3.) Rev. MONET — AT :: NOVAT — ::
DE :: RE — AKHE' ::

Billon. Gr. 1.50.

92. (N° 6.) WILHELI :: DE :: SOM.

Billon blanc. Gr. 0.30.

93. (N° 7.) ✠ GVILLEM : DE : SOMBERL.

Billon noir. Gr. 0.90.

94. A. (N° 11.) ✠ WILHS : DE : SOMB • DS
• DE • RKHEN.

Rev. ✠ MONÆ — ΠΤ : ΝΟΥ — Τ : ΔΕ
: Ρ — ΕΚΕΜ.

Demi-gros, dit cromstaert. Gr. 1.15.

B. ✠ WILH̄S : ΔΕ : ΣΟΜΒ : ΔS : ΔΕ : ΡΚΕ.

Rev. ✠ ΜΟΝ — ΕΠΤ : ΝΟ — ΥΤ : ΔΕ —
ΡΕΚΕ.

Même pièce. Gr. 0.70.

95. *A.* (N° 15.) L'écusson placé entre trois rosaces.

✠ WILH̄L :: ΔΕ :: ΣΟΜΒΡΕF.

Quart de gros. Gr. 0.60.

B. Même type. :: WILH̄EL :: ΔΕ ::
ΣΟΜΒR.

Même pièce. Gr. 0.55.

C. Même type. ✠ WILH̄ELMN̄V ... ΣΟΜΒΕF.

Même pièce. Gr. 0.40.

D. Même type. :: WILH̄EL :: ΔΕ :: ΣΟ-
ΜΕR.

Même pièce. Gr. 0.40.

E. Même type. :: WILH̄L :: ΔΕ :: ΣΟΜ-
ΒΡΕF.

Rev. ΜΟΝÆ — ΠΤ : Ν — ΟΥΤ — ΡΕΚ.

Même pièce. Gr. 0.55.

F. L'écusson placé entre trois rosaces flanquées de
deux globules. :: WILH̄ELMS :: ΔΕ ::
ΣΟΜΒΕ.

Rev. ΜΟΝ — ΕΠΤ — ΝΟΥΤ — ΡΕΚ.

Même pièce. Gr. 0.45.

G. L'écusson placé entre trois rosaces ∴ WIL-
HELII ∴ DEI ∴ SOMEI ∴ ZE.

Rev. MON — ETCA — NOVCA — REK.

Même pièce. Gr. 0.50.

H. Même type. ∴ WILHELIVS · DEI ∴
SOMBR.

Rev. GOH — HIT — HOV — RIK.

Même pièce. Gr. 0.50.

96. (N° 17.) Rev. DEI · REKEMT.

Billon blanc. Gr. 0.50.

97. (Pl. XXXIII, n° 1.) Rev. MONETA ∴ DEI ∴
REKEM.

Même pièce. Gr. 0.60.

98. (N° 27.) Rev. . . . — NOV — . . . — EK.

Billon. Gr. 0.60.

99. (N° 34) Rev. ✠ MONETA ∴ DEI ∴ REKEM.

Billon. Gr. 0.60.

100. A. (N° 36.) ✠ GVILLMS ∴ DEI ∴ SOMBR.

Rev. ✠ MONETA ∴ NOVTA ∴ DEI ∴ RECH?

Billon. Gr. 0.90.

B. ✠ GVILHELMS' ∴ DEI ∴ SOMBR.

Même revers. Gr. 0.80.

101. Écusson à l'aigle éployée, tournée à gauche.

Rev. Croix pattée, évidée au centre, cantonnée de


G — V — M — P'.

Billon.

Gillaume II de Sombreff, 1400-1475.

102. Écusson aux armes de Philippe le Bon.
ΩVS ∴ DE ∴ REKE.
Rev. Croix pattée, en abtme l'écusson de Louvain.
MON — ETTR — VΛ : R —
Billon. Gr. 0.85.
Pl. XXII, n° 22.

Ernest de Lynden, 1603-1636.

103. Demi-gros au type des monnaies de Metz. * SS
PETRV — * PATR 
Comparez Revue Belge, 1852 (pl. XV, n° 6).
104. Écusson orné, aux armes d'Utrecht. LOIS · XIII ·
— AVH (Reckheim).
Rev. Dans une guirlande TRA — REC — HEM.
Légende † † DOV — OIS 1616.
Imitation des doubles tournois de Louis XIII. Cuivre.
Pl. XXII, n° 23.

Ferdinand de Lynden, 1636-1695.

105. (Wolters, n° 56 (1).) Avec la légende TRAM —
REC — KVM.
Demi-liard.
106. (N° 57.) Variété TRA — · REC · — · HEM.
Même pièce.
107. A. (N° 58.) Variété TRAM — · REC · — HEM.
B. TRÂM — REC · — HEM.
C. TRÂM · — REC · — HEM.
Même pièce.

(1) WOLTERS, *Notice historique sur l'ancien comté impérial de Reckheim.*

108. (N° 59.) TRAM — · E · C · LV — R · M.
Même pièce.
109. (N° 64.) MONETA · NOVA · COMITIS · AS · L · R.
Rev. DEVS · PROTECTOR · NOST.
Liard.
110. (N° 66.) *Rev.* DEVS · PROTECTOR · NOS.
Même pièce.
111. Même type. ☼ FERD · D · G · COM · ASP ·
COM · IN · RE.
Rev. DEVS · PROTECTOR · NO · 16-37.
Même pièce.
112. A. (N° 75.) · TRA — · I · MOS — A · R · .
B. TRAS — MOES — · A · R .
C. TRAN — MOES — ° AR ° .
D. TRAN — MOESA — ° A ° R ° .
E. TRA — NS MOSA — · A : R · .
F. TRANS — MOCA · — · R · .
Même pièce.
113. A. Comparez *Revue Belge*, 1872 (pl. XV, n° 9).
Variété FĒR̄ — DIN̄ .
B. FĒR̄ — DIN̄ .
C. FĒR̄ — DIN̄ .
Même pièce.
114. Écusson orné et couronné aux armes de la Hollande.
DOVB — · · RNO 1-643 · 11.
Rev. Dans une guirlande FRI — CIA — R.
Demi-liard.

115. Croix de Bourgogne, couronnée entre la date 16-46, au-dessous un aigle. · FER · C · · · · L · · · IN.
Rev. Écusson écartelé et couronné, 1 Lynden, 2 Gouffier-Aspremont, 3 Gouffier, 4 Reckheim; en abîme Aspremont REC · BAR · I —
· · · · · RS.

Demi-liard.

Pl. XXII, n° 25.

116. Écusson orné aux armes de la Frise dans un cercle perlé.

Rev. Dans une guirlande TRA — REC — HEM.

Demi-liard.

Pl. XXII, n° 26.

SCHOONVORST.

Renaud, 1391-1419.

117. (N° 4.) ✠ RENTRO × ONS × OE ×
SCHOVORST z SICh.

Rev. La date Ω × CCC × — XCIII.

Gros. Gr. 1.85.

118. ✠ RENTRO × OE · SCHOVORST.

Quart de gros. Gr. 0.45.

CHAPITRE DES CHANOINESSES DE MUNSTERBILSEN (?).

119. Bâtiment à trois façades.

Rev. Croix pattée, cantonnée de quatre globules dans un cercle d'annelets.

Denier. Gr. 0.65.

Pl. XXII, n° 27.

Leide, mai 1882.

TH. M. ROEST.



