

REVUE BELGE
DE
NUMISMATIQUE,

PUBLIÉE

SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE.

DIRECTEURS : MM. LE V^{te} B. DE JONGHE ET G. CUMONT.

1893

QUARANTE-NEUVIÈME ANNÉE.



BRUXELLES,

J. GOEMAERE, IMPRIMEUR DU ROI,
Rue de la Limite, 21.

1893

ÉTUDE COMPARATIVE
SUR LA
LIVRE TOULOUSAIN ET SES SUBDIVISIONS
AUX XIII^e ET XV^e SIÈCLES
D'APRÈS UNE SÉRIE DE POIDS MONÉTIFORMES
DE LA COLLECTION DE L'AUTEUR.

J'ai donné, dans un premier essai, rédigé en 1882 et publié par la *Revue belge de numismatique* en 1883, la description et les dessins de deux poids monétiformes de la ville de Toulouse, au XIII^e siècle, portant le millésime de 1239. J'ai terminé cette courte notice par le désir de voir tous les matériaux accumulés, depuis une trentaine d'années (1) sur cette matière, réunis et publiés en un recueil.

Je n'avais guère alors l'espoir d'être, moi-même, dix ans plus tard, en mesure d'accomplir une modeste partie de ce travail, qui ne manque certainement pas d'intérêt.

Avec un peu de persévérance et grâce à des circonstances favorables, je suis parvenu à rassembler, non sans sacrifices pécuniaires, un certain

(1) Disons aujourd'hui : depuis une quarantaine d'années.

nombre de ces rares monuments, qui forment maintenant une série, peut-être complète, de la livre toulousaine et de ses subdivisions.

Il résulte de l'examen des pièces qui composent cette collection que la livre de Toulouse, *livra de Tolosa*, était de seize onces. Les subdivisions en sont :

1. la demi-livre, *meia livra de Tolosa* ;
2. le quart de livre, *cartaro de livra* ;
3. le demi-quart, *meis cartaro de livra* ;
4. l'once, *onsa* ;
5. la demi-once, *meia onsa*.

En Allemagne, avant l'adoption du système décimal, calqué sur le système français, la livre était également de seize onces, mais subdivisées en trente-deux demi-onces, appelées *Loth*.

On sait que la livre romaine ancienne du temps de la République, nommée *as*, était de douze onces et que les subdivisions en sont :

1. le *semis*, demi-*as*, de six onces, désigné par S ;
2. le *triens*, ou tiers d'*as*, de quatre onces, indiqué par quatre globules ;
3. le *quadrans*, ou quart d'*as*, de trois onces, indiqué par trois globules ;
4. le *sextans*, ou sixième d'*as*, de deux onces, indiqué par deux globules ;
5. l'*uncia*, l'once, ou la douzième partie de l'*as*, dont la valeur ou le poids est indiqué par un seul globule.

C'est de ce système, emprunté lui-même à des époques encore plus reculées, que nous est venu le système duodécimal usité pour compter certains objets, les heures du jour et de la nuit ainsi que les mois de l'année.

Notre douzième mois était le dixième des latins, *décembre*.

Le poids de quatre *as* romains s'appelait *quadrussis*. C'est une pièce de bronze, ayant la forme d'un parallélogramme, portant d'un côté la figure d'un bœuf allant à droite et de l'autre le même animal allant à gauche.

Un *as* romain, que j'ai acheté chez MM. Rollin et Feuardent, pèse 276,700 milligrammes.

La quadrussis de ma collection (1) est du poids de 1250 grammes, par conséquent de quatre *as* de 312,500 milligrammes. Il est donc bien authentique, comme j'en étais persuadé d'après l'aspect, même avant d'en connaître le poids. Ce n'est que maintenant, après une vingtaine d'années de possession, que je l'ai fait peser, d'abord chez un pharmacien et ensuite chez un bijoutier, mes balances étant trop faibles pour des objets aussi lourds.

Revenons aux poids de Toulouse en commençant par les plus petits et en multipliant le résultat de la pesée pour obtenir la livre.

(1) COHEN, pl. LXXIV.

DESCRIPTION DES PIÈCES.

1. *Droit.* ✠ ΟΒΕΛΤ ΟΗΤΣ.

Filet circulaire intérieur. Dans le champ, un castel.

Revers. ✠ ΟΕ ΛΙΒΡΤ. Filet circulaire. Dans le champ, une église.

Diamètre 24 millim. Poids. . . 12,425 mgr.

C'est la demi-once qui, multipliée par 2, donne pour l'once . . . 24,850

Trente-deux demi-onces mettent la livre à 397,600

2. *Dr.* ✠ Ο — Ν — Σ — Τ.

Grènetis intérieur. Castel dans le champ.

Rev. ✠ ΟΕ ΛΙΒΡΤ. Grènetis intérieur. Église dans le champ.

Diam. 29 millim. Poids. . . 24,060

C'est l'once ou $\frac{1}{16}$ de livre qui, multipliée par 16, donne pour la livre 384,960

3. *Dr.* ✠ ΟΒΕΙΘ ΓΑΡΤΑΡΟ.

Filet circulaire intérieur. Castel dans le champ.

Rev. ✠ ΤΝ ΟΣΣΧΧΧVIII. Filet circulaire intérieur. Église dans le champ.

Demi-quart de livre.

Diam. 35 millim. Poids. . . .	48,170	.
Multiplié par 8, nous avons pour la livre entière.		385,360

Trouvé à Rouen, dans le lit de la Seine, avec des plombs historiés, d'après l'assertion de l'antiquaire, *établi à Montreux*, qui me le vendit.

Figuré dans mon premier article (*Revue belge* de 1883), où, par suite d'une erreur de typographie, on lit MEIO au lieu de MEIS. Le compositeur pensait probablement que MEIO devait être le masculin de MEIA.

4. *Dr.* † CARTARO DE LIVRA. Filet circulaire intérieur. Castel dans le champ.

Rev. † AN MCCXXXVIII. Filet circulaire intérieur. Castel dans le champ.

Quart de livre de 1239.

Diam. 45 millim. Poids. . . .	94,550	
La multiplication par 4 donne pour la livre		378,200

Ce quart de livre ou quarteron a été figuré dans mon premier essai dans la *Revue belge* de 1883. Il provient de la collection

Whaites, vendue en 1871. Ce poids fut la première pièce de ma série actuelle et la cause de toutes mes recherches à ce sujet.

5. *Dr.* ✠ ΜΕΙΑ ΛΙΒΡΑ ΔΕ ΠΟΛΟΣΑ. Filet circulaire intérieur. Castel dans le champ.

Rev. ✠ ΑΝ · Μ : Γ · Γ : ΧΧΧ : VIII. Filet circulaire intérieur. Église de Saint-Sernin dans le champ.

Demi-livre de Toulouse de 1239.

Diam. 54 millim. Poids. . . 193,760

La multiplication par 2 donne pour la livre 387,520

6. *Dr.* ✠ ΜΕΙΑ : ΛΙΒΡΑ : ΔΕ : ΠΟΛΟΖΑ. Grènetis intérieur. Castel dans le champ.

Rev. : ✠ : ΑΝ : Μ : Γ · Γ : ΧΧΧVIII. Grènetis intérieur. Église de Saint-Sernin dans le champ.

Demi-livre de Toulouse de 1239. Variété de la précédente.

Diam. 51 millim. Poids. . . 162,862

La multiplication par 2 donne pour la livre 325,724

7. *Dr.* ✠ I LIVRA DE MO
 LOST. Filet circulaire intérieur.
 Castel dans le champ.

Rev. ✠ TΩ : OOOINI
 OCCCXXXVIII. Filet circulaire
 intérieur. Église de Saint-Sernin
 dans le champ.

Poids d'une livre de 1239.

Diam. 70 millim. Poids . . .

359,050

Au xv^e siècle, une modifica-
 tion remarquable et une dimi-
 nution considérable de poids
 durent avoir lieu, ainsi que l'in-
 dique le demi-quart de 1450,
 pièce admirablement bien con-
 servée et dont l'authenticité ne
 permet aucun doute. Ce huitième
 de livre ne pèse que. 26,830

La multiplication par 8 ne
 donne pour la livre que

216,640

Il est donc seulement supé-
 rieur à l'once de 1239 et infé-
 rieur au demi-quart de la même
 année.

On observe, en outre, l'ortho-
 graphe MIES au lieu de MEIS
 et la forme plus moderne des
 lettres. Enfin, nous voyons en-
 core ici le français LΩΩ rem-

plaçant AN qui était l'abréviation du latin ANNŌ .

Meis et *mies* au masculin, *mela* et *meia* pour le féminin signifient *demi*. En portugais *meio* a la même signification.

Voici la description de cette pièce :

8. *Dr.* ✠ MIEG CARC . Grènetis intérieur. Castel dans le champ.

Rev. $\text{L\bar{A}N}$; M ; CCCC ; II ; Grènetis intérieur. Église de Saint-Sernin dans le champ.

Diam. 30 millim.

Pour conclure, le poids de la livre de Toulouse est supérieur à celui de l'as romain.

Le métal de ces pièces est toujours le bronze.

Lyon.

9. Voici encore pour terminer un demi-quarteron analogue aux précédents et que je crois appartenir à Lyon.

Il a été trouvé, il y a quelques années, selon l'antiquaire qui me l'a cédé, dans une partie du lit

du Rhône, mise à sec à Genève pour les travaux d'établissement de la force motrice du fleuve.

Le type a beaucoup de rapport avec celui des poids de Toulouse.

DESCRIPTION DE CE POIDS.

Dr. · ✱ · Ω · I · € · G ·
 >€PΘ. Sans filet ni grènetis intérieur. Dans le centre castel à trois tours carrées, ayant portes à la base, deux étages de fenêtres et créneaux au sommet.

Le premier mot est bien positivement MIES, mais le second est pour moi énigmatique. Je n'y vois de certaines que les lettres E et O.

La première lettre de ce mot serait-elle un delta Δ et la troisième un *rho* P, ou simplement un I, car la boucle de P est bien faible? Aurions-nous ici un demi *dero*, et *dero* est-il un mot connu?

Rev. ✱ O ∴ L ∴ I ∴ O ∴
 Ω ∴ E. Sans grènetis intérieur.

Dans le champ un édifice, qui pourrait être une église, à trois étages percés de fenêtres. Les

fenêtres diminuent de largeur à
chaque étage.

Les fleurs qui séparent les let-
tres sont très irrégulières.

Je crois pouvoir lire LION.

Diam. 53 millim. Poids. . . . 49,950

La multiplication par 8 = 399,600

La livre de Toulouse, publiée
par le baron de Crazannes,
pesait 396^c

Lausanne, le 7 octobre 1892.

C.-F. TRACHSEL.
