

REVUE BELGE  
DE  
NUMISMATIQUE,

PUBLIÉE

SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE.

DIRECTEURS :

MM. LE V<sup>te</sup> B. DE JONGHE, LE C<sup>te</sup> TH. DE LIMBURG-STIRUM ET A. DE WITTE.

1897

CINQUANTE-TROISIÈME ANNÉE.



BRUXELLES,

J. GOEMAERE, IMPRIMEUR DU ROI,

*Rue de la Limite, 21.*

1897

## MONNAIES DE RECKHEIM

---

### PLANCHE I.

L'histoire monétaire des seigneurs, ensuite comtes de Reckheim, a été traitée, en 1862, par le savant van der Chijs, dans son ouvrage très connu : *De muntten der leenen van de voormalige hertogdommen Brabant en Limburg, enz.* Ce livre, si utile, s'arrête malheureusement à la Pacification de Gand (1576), laissant ainsi de côté toute la partie si intéressante de la numismatique de Reckheim postérieure à cette époque. Feu C.-P. Serrure avait donné, dès 1848, un aperçu général de la numismatique reckheimoise dans la *Notice historique sur l'ancien comté impérial de Reckheim dans la province actuelle de Limbourg*, par J. Wolters.

De nombreuses monnaies sont venues, depuis, enrichir la suite monétaire de Reckheim. Bon nombre de pièces nouvelles ont été publiées dans ce recueil, entre autres, par MM. Chalon, le baron J. de Chestret de Hanefte, Roest, Cumont, etc., et la numismatique reckheimoise serait actuellement à refaire.

Nous n'entreprendrons pas cette tâche ardue et nous nous contenterons de donner ici la description de plusieurs monnaies inédites ou peu connues de cette importante seigneurie.

Pour les renseignements historiques relatifs aux divers seigneurs dont nous faisons connaître des produits monétaires, nous renvoyons le lecteur à l'*Histoire de la seigneurie impériale de Reckheim*, par le baron J. de Chestret de Haneffe. Ce livre, qui est rempli de renseignements précieux, est écrit avec le soin qui distingue toutes les publications sorties de la plume féconde de son auteur.

ARNOLD DE STEIN (après 1335).

1. Droit. Dans une double épicycloïde à six lobes, écu écartelé : aux 1 et 4, losangé d'or et de gueules (*Stein*), aux 2 et 3, d'or au lion de gueules, lampassé d'azur (*Reckheim*). Un globule se voit dans chacun des angles rentrants du haut et du bas de l'entourage.

Légende : († Ω) 0 Ω Ε Π Τ \* (Ω) 0 V T \* R E I K E ...

Rev. Croix pattée ayant un globule à l'extrémité de chaque branche et cantonnée des lettres

Π — R — (O) ? — V (Π R n o l D V s).

Le D est peut-être un Ω, ce qui donnerait la lecture : Π R Ω o l D V s.

Légende : † Π R Ω O L (O V S) ∶ Ω E I ∶ G R ... Ω S'.

Argent. Poids : 1<sup>er</sup>.478.

Notre collection.

Le gros que nous venons de décrire est imité des gros, *cum quatuor leonibus*, frappés à Vilvorde par Jeanne et Wenceslas et ainsi désignés dans les *Recettes générales du Brabant* (1).

(1) *Histoire monétaire des comtes de Louvain, ducs de Brabant*

Onconnaissait déjà des copies de ce gros de Brabant, émises à Rummen, par Arnold d'Orey, seigneur de Quaecbecke et de Rummen, à Grave, par Thierry de Hornes, seigneur de Perwez et de Cranenbourg, en qualité de tuteur de Jean IV, sire de Cuyck, etc.

GUILLAUME II (?) DE SOMBREFFE (1400-1475).

2. Droit. Griffon assis à gauche, soutenant un écu d'or à la fasce de gueules brisée d'une quinte-feuille, accompagnée en chef de trois merlettes rangées du même (*Sombreffe*).

*Légende* : ✠ WILHELM (VS) DE SOMBRETT.

*Rev.* Grande croix coupant la légende et placée sur un encadrement de quatre demi-cercles à deux traits ; sur le tout, l'écusson blasonné ci-dessus (*Sombreffe*) dans un entourage double de quatre arcs alternant avec autant d'angles saillants.

*Légende* : ✠ MON—ETTON—OVTON—EKEM.

Bas argent. Poids : 0<sup>sr</sup>.88g. Notre collection.

Cette curieuse monnaie est une imitation du demi-griffon de Jean de Bavière, élu de Liège (1), qui occupa le siège épiscopal de 1389 à 1418.

Henri de Bastogne, seigneur de Zonhoven et

*et marquis du Saint-Empire romain*, par Alphonse de Witte, t. I, p. 160.

(1) *Numismatique de la principauté de Liège et de ses dépendances* (Bouillon, Looz) depuis leurs annexions, par le baron J. de Chestret de Hanefte, p. 182, n° 291 et pl. XVI, même numéro.

de Zolder, nous a laissé des demi-griffons au même type.

3. Droit. Aigle portant en cœur l'écu de *Sombreffe* (blasonné plus haut).

*Rev.* Croix pattée dont le centre est formé d'une épicycloïde à quatre lobes. La croix est cantonnée des lettres

R—Æ—K—M?

Le K pourrait être un H, ce qui donnerait la lecture : RÆcHeM?

Bas argent. Poids : 0<sup>sr</sup>.330. Notre collection.

Le type de cette jolie piécette semble inspiré, nous écrit notre savant confrère M. Paul Joseph, de celui du *heller* à l'écu à l'aigle de Frédéric de Saarwerden, évêque de Cologne (1370-1414) (1), ainsi que de celui du *heller* au même type de la ville d'Aix-la-Chapelle (2).

4. Droit. Couronne.

*Légende* : ✠ GVILM? D : DÆ : SV?

*Rev.* Grande croix coupant la légende.

*Légende* : × MO — NÆT — T x N — OV(R)?

Billon noir. Poids : 0<sup>sr</sup>.680. Notre collection.

Ce billon est une imitation servile de la *maille*

(1) *Beschreibung der kölnischen Münzen des Mittelalters* von Heinrich Philipp Cappe, p. 222, n° 1025.

(2) *Zeitschrift für Numismatik*, de Berlin, t. II (1875), p. 81, n° 20 et pl. III, n° 20. (*Die Mittelalter-Münzen der Stadt Aachen*, von R. Lietzmann.)

*tournois* de Louis XI, roi de France (1461-1483 (1).

La forme SV(mbref) pour SO(mbref) se rencontre encore sur un billon noir de Guillaume, publié par van der Chijs (2).

HERMANN DE LYNDEN (1590-1603).

5. Droit. Écu de gueules à la croix d'or (*Lynden*).

L'écu, très découpé, est timbré d'un casque couronné, accompagné de lambrequins et ayant pour cimier un lévrier assis de sable, colleté et bouclé d'or (*Lynden*).

*Légende* : ·HERM ·DE ·LYNDEN ·LIB ·BAR ·IMP ·IN ·RECHEM.

*Rev.* Double aigle impériale couronnée. La couronne sépare le commencement de la légende de la fin.

*Légende* : \*RVDOLP ·II ·ROM ·IMP ·SEMPER ·AVG ·\*

Argent. Poids : 29<sup>gr.</sup>249

Notre collection.

Ce superbe daldre, qui est une copie des écus de la ville impériale de Zwolle (3), a été décrit par

(1) *Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI*, publiées par H. Hoffmann, expert en médailles anciennes, pl. XXXVII, n° 39 et p. 69.

(2) *De munten der leenen van de voormalige hertogdommen Brabant en Limburg, enz.*, par P.-O. van der Chijs, pl. XXVII, n° 35.

(3) *Muntboek bevattende de namen en afbeeldingen van munten, geslagen in de Zeven voormalige vereenigde Nederlandsche Provinciën, sedert den vrede van Gent tot op onzen tijd*; door P. Verkade, notaris te Vlaardingén, pl. 169, n°s 3 et 4.

Wolters (1). Il se trouvait alors dans la célèbre collection de Reichel de Saint - Pétersbourg. L'auteur en question, qui ne l'a pas connu en nature, en a fait dessiner le quart, pièce qui repose également dans nos cartons.

ERNEST DE LYNDEN (1603-1636).

6. *Droit*. Aigle à deux têtes, couronnée et entourée de trois écussons, le tout en forme de croix. L'écusson de gauche porte de gueules à la croix d'or (*Lynden*), celui de droite, d'or à trois jumelles de sable (*Gouffier*) (2), celui du bas, de gueules semé de billettes d'or au lion du même, armé et lampassé d'azur, brochant sur le tout (*Halmal*) (3).

*Légende* : ✠ ERN (ESTVS · DE) · LYND(EN) · LIBER ·

*Rev*. Écu écartelé, aux 1 et 4, d'or à trois jumelles de sable (*Gouffier*), aux 2 et 3, contre-écartelé aux 1 et 4, d'or au lion de gueules, lampassé d'azur (*Reckheim*), aux 3 et 4, losangé (?) de..... (4). Sur le tout, de gueules à la croix d'or

(1) *Notice historique sur l'ancien comté impérial de Reckheim dans la province actuelle de Limbourg*, par J. Wolters, p. 104, n° 34<sup>bis</sup>.

(2) Ernest de Lynden avait épousé Anne-Antoinette Gouffier.

(3) Hermann de Lynden avait épousé Marie de Halmal. Il en eut sept enfants, dont Ernest de Lynden.

(4) Le losangé de notre pièce n'est pas absolument certain. Nous ne connaissons aucune autre monnaie d'Ernest de Lynden portant semblable quartier, qui ne paraît guère, du reste, pouvoir convenir à l'un ou l'autre des ascendants les plus immédiats de ce dynaste. D'un autre

(*Lynden*) (1). L'écu est sommé d'une couronne qui va jusqu'au bord de la pièce.

*Légende.* BARO · IMPER · (IN) · REC(HEM).

Cuivre. Poids : 2<sup>gr</sup>.851.

Notre collection.

Ce cuivre est une imitation du liard de cuivre, *coopere Oord*, frappé aux Pays-Bas sous les archiducs Albert et Isabelle et sous Philippe IV et également copié par Ferdinand de Bavière, prince-évêque de Liège.

FERDINAND DE LYNDEN (1636-1665).

7. *Droit.* Écu couronné, écartelé, aux 1 et 4, du lion de *Reckheim*, aux 2 et 3, d'une bande losangée de trois pièces (2). Sur le tout, de gueules à la croix d'or (*Lynden*). Le montant de la croix de Lynden est représenté par le trait mince vertical qui partit le grand écu. Le tout imite ainsi servilement les armes de Ferdinand de Bavière, prince-évêque de Liège.

côté, aucun lien de parenté, nous dit M. le baron de Chestret, ne rattachait les *Lynden* aux *Stein*, famille des anciens possesseurs de *Reckheim*, laquelle n'existe plus depuis longtemps et qui portait losangé d'or et de gueules.

(1) Le droit et le revers de notre cuivre portent un écu avec une croix. L'un de ces écus doit peut-être se blasonner : de gueules à la croix d'argent (*Aspremont moderne*).

(2) Une famille de *Stein*, originaire de Wetsphalie, porte d'or à trois losanges de gueules aboutés en bande. M. le baron de Chestret veut bien nous écrire que cette famille n'a rien de commun avec celle, éteinte depuis des siècles, des anciens possesseurs de *Reckheim*, laquelle, elle-même, comme nous l'avons dit plus haut, n'a rien à voir avec la famille de *Lynden*.



*Légende.* (C)? OM ···· REC ·

*Rev.* Trois écussons placés en triangle : en haut, ceux de *Lynden* et de *Gouffier*, en bas, entre deux groupes de deux points, celui d'*Aspremont ancien* (d'azur à l'aigle d'argent becquée, membrée et couronnée d'or). Au milieu, le perron; sur le tout, une couronne fleuronnée surmontée d'une croix et placée entre deux points.

Cuivre. Poids : 1gr.470.

Notre collection.

Cette pièce est une imitation du gigot ou demi-liard forgé à Liège, vers 1614, par Ferdinand de Bavière, prince-évêque de Liège et dont une variété, non retrouvée, devait sans doute porter le même écu que notre monnaie reckheimoise (1). Bien que le nom de Ferdinand de Lynden ne figure pas sur la monnaie que nous décrivons, nous croyons bien faire en la donnant à ce seigneur, car nous possédons un autre gigot au même type portant le nom de Ferdinand.

8. *Droit.* Écu écartelé et couronné. Les armes sont fort embrouillées. On y reconnaît cependant la croix de *Lynden*, les jumelles de *Gouffier*, le lion de *Reckheim*, l'aigle d'*Aspremont ancien*. Sur le tout, un écusson à l'aigle (*Este*).

*Légende.* · FER ····· DE · REC :

*Rev.* Écu couronné coupé au 1 de *Reckheim* (?), au 2 de *Lynden*. Cet écu, qui est placé

(1) Comparez avec le n° 611 de la planche XLIV de l'ouvrage sur les monnaies de Liège, déjà cité, du Baron J. de Chestret de Haneffe.

sur une croix de Bourgogne, est accosté des lettres R:(eckheimensis) et :M(oneta). Une espèce de fleur ou de grappe, qui pend sous l'écusson, imite la Toison d'or.

Cuivre. Poids : 2<sup>gr</sup>.454. Notre collection.

Ce cuivre est une très curieuse copie des *dutes* frappées à Ruremonde, sous Philippe IV et sous Charles II (1). Les armoiries des *dutes* ruremondoises, qui sont celles de Ruremonde, sont très ingénieusement imitées sur la pièce du seigneur de Reckheim.

---

Les deux monnaies de Reckheim qui suivent sont anonymes et ne portent pas de date. Nous nous abstiendrons en conséquence de les attribuer à un seigneur déterminé de cette seigneurie.

9. *Droit*. Écu tranché d'Utrecht dans une bordure d'ornements. L'aigle d'*Aspremont ancien* se trouve dans l'angle inférieur de gauche.

*Rev*. Couronne de laurier. En trois lignes, dans le champ :

· T R A M  
· R E C ·  
· K V M ·

Cuivre. Poids : 1<sup>gr</sup>.017. Notre collection.

Imitation des *dutes* d'Utrecht. Une variété

(1) *Revue de la numismatique belge*, 1850, p. 88.

importante de cette pièce a été donnée, dans cette *Revue* (1), par le baron J. de Chestret de Haneffe.

10. *Droit*. L'aigle d'*Aspremont ancien* dans un écusson couronné et entouré de feuillage.

*Rev.* Couronne de laurier. En trois lignes, dans le champ :

T R A  
R E C  
H E M

Cuivre. Poids : 1 gr. 483. Notre collection.

Ce cuivre est une copie des *dutes* de Deventer (2).

Vicomte BAUDOUIN DE JONGHE.

(1) *Revue de la numismatique belge*, 1872, p. 448 et pl. XV, n° 8.

(2) *Muntboek*, etc., par P. Verkade, pl. CLVII, n° 5.

