

REVUE BELGE  
DE  
NUMISMATIQUE

PUBLIÉE

SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE

DIRECTEURS :

MM. LE V<sup>ic</sup> B. DE JONGHE, LE C<sup>ie</sup> TH. DE LIMBURG-STIRUM ET A. DE WITTE

1902

CINQUANTE-HUITIÈME ANNÉE



BRUXELLES,

J. GOEMAERE, IMPRIMEUR DU ROI,  
*Rue de la Limite, 21.*

1902

LES  
PIÈCES UNIQUES, RARES OU INÉDITES

DE LA

GRANDE COLLECTION DE FLANDRE

APPARTENANT AU MUSÉE DE LILLE

---

L'importante collection des monnaies du comté de Flandre, dont le Musée de numismatique de Lille s'est récemment rendu acquéreur, contient un certain nombre de pièces uniques, quelques inédites, et beaucoup d'autres pièces très rares et connues à un fort petit nombre d'exemplaires, dont il nous a paru intéressant, et même utile, de dresser une liste explicative et détaillée.

Déjà, aussitôt que la ville de Lille fut entrée en possession de ce trésor, à l'inventaire duquel nous avons collaboré, avec MM. Rigaux et Théodore, membres comme nous de la Commission administrative des musées de Lille, nous nous sommes empressé d'indiquer sommairement les merveilles de cette collection dans une courte notice insérée dans le premier fascicule de la *Revue* de la Société royale belge de numismatique de l'année 1901.

Nous nous proposons de revenir bientôt avec

plus de détails et de renseignements sur les pièces capitales de cette collection, unique par le nombre et la parfaite conservation des exemplaires, et formée en grande partie de la collection Dewismes, vendue en un seul lot en 1875 à Saint-Omer (1), des collections Dancoisne, de Monnecove et Herry, comme aussi des précieuses trouvailles d'Erwete-ghem, de Grammont et autres. C'est le but de ce travail, de nature, nous l'espérons, à intéresser les numismates.

Le comté de Flandre forme certainement l'une des plus belles, des plus riches et des plus intéressantes séries numismatiques connues : la période des ducs de Bourgogne est, on le sait, particulièrement remarquable, et celle de la maison d'Autriche ne lui cède en rien par le nombre, la valeur et la variété de ses monnaies. Mais c'est surtout dans les règnes précédents qu'il est curieux de trouver des raretés, et sous ce rapport la collection qui nous occupe contient plus d'une pièce remontant avant l'époque où la Flandre fut érigée en comté.

CHARLES LE CHAUVE, roi de France (840-877). — Quand, à la mort de Louis le Débonnaire, le vaste empire de Charlemagne fut partagé entre ses fils, à Verdun, en 843, la partie comprenant le territoire qui forma plus tard le comté de Flandre

(1) Cette collection, comprenant huit cents pièces, a été adjugée pour la somme de 35,800 francs.

échut à Charles le Chauve. Sous le règne de ce prince, on connaît dans cette région quatre villes où l'on battit monnaie : Bruges, Gand, Cassel et Courtrai.

La collection de Flandre du Musée de Lille possède un denier frappé à Bruges, deux à Gand et un à Courtrai; cette dernière pièce n'est connue, croyons-nous, qu'à deux exemplaires; le deuxième est au Cabinet des médailles de Paris. En voici la description :

✱ GRACIA D — I REX. Monogramme de Karolus.

*Rev.* CVRTRIACO CIVIS. Croix.

Diam. : 20 mill. Poids : 168<sup>gr.</sup>50.

(*Revue belge de Num.*, 1889, pl. V, n° 3.)

CHARLES LE SIMPLE, roi de France (898-929). — Charles le Simple, le plus jeune des fils de Louis le Bègue et petit-fils de Charles le Chauve, régna en France après ses deux frères Louis III et Carloman; il fit également battre monnaie en Flandre, notamment à Bruges, comme le démontre le denier suivant :

✱ CRVTA O — REX. Monogramme de Karolus.

*Rev.* BRVCCIAMO. Croix : du grènetis qui l'entoure sortent quatre fers de lance.

Diam. : 22 mill. Poids : 170 gr.

On peut voir dans la collection quatre variétés de cette pièce.

(GARIEL, *Les Monnaies royales de France*, n° 1279.)

BAUDOIN IV et BAUDOIN V, comtes de Flandre (989-1036, 1036-1067). — En 862, la Flandre fut érigée en comté en faveur de Baudouin, dit Bras-de-Fer, gendre du roi de France Charles le Chauve. Mais ce n'est qu'environ deux cents ans plus tard, à l'époque de Baudouin V (1036-1067) qu'on trouve les premières preuves de l'existence d'ateliers monétaires appartenant aux comtes de Flandre.

Nous pouvons toutefois mentionner, avant cette date, quelques deniers comtaux et communaux, l'un frappé à Gand, quatre dans des localités indéterminées et deux attribués à Wigman, comte de Gand, mort en 967.

Sur deux lignes, la légende :

ERR ///

ORR ///.

*Rev.* WIGMAN. COM. Croix cantonnée de quatre globules.

Deux variétés.

Comme spécimens des deniers anonymes du milieu du XI<sup>e</sup> siècle, notre collection de Flandre possède la curieuse pièce suivante pour Lille :

En trois lignes, séparées par des rangées de globules, la légende

Ω ◦ A

◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦

✠ ◦ INZ

◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦ ◦

ÆTV.

*Rev.* † ◦ INSVLÆ ◦. Croix cantonnée de deux croisettes reliées au centre et de deux étoiles à six raies.

(*Ann. de la Soc. franç. de Num.*, t. XII, p. 346.)

Nous avons également, de la même époque, deux autres deniers variés pour Ypres.

ROBERT LE FRISON et ROBERT II (1072-1092, 1092-1111). — Pour les quarante années que durèrent les règnes de ces deux comtes, nous pouvons mentionner six deniers d'Arras et cinq de Saint-Omer. Celui-ci, de Saint-Vaast d'Arras, est unique :

† VECASTVS. Monogramme formé des lettres TVNV posées en croix et séparées par des globules.

*Rev.* ROBERTI. Croix pattée aux extrémités de laquelle adhèrent des petits croissants et cantonnée de quatre globules.

(DANCOISNE, *Essai de num. de l'abbaye de Saint-Vaast*, pl. I, 4, avec VENAS · TV.)

CLÉMENCE DE BOURGOGNE, gouvernante de Flandre (1096-1100). — Robert II, fils de Robert de Frise, ou le Frison, prit part à la première croisade contre les infidèles (1096-1100), dont les chefs étaient Godefroy de Bouillon et ses deux frères, Eustache et Baudouin. Sa noble et valeureuse conduite lui valut même le surnom de Robert de Jérusalem.

Pendant son absence, son épouse Clémence de

Bourgogne prit la gouvernance du comté de Flandre. C'est au cours de cette période que fut frappé à Saint-Omer le denier suivant, également unique :

✠ CLEMENTIA. Croix cantonnée de deux lis rattachés à son centre et de deux S.

*Rev.* S. S. S. S. Croix recroisetée dont les extrémités se terminent en doubles crosses, semblant former des M; quatre annelets cantonnent la croix.

Cette pièce provient de la trouvaille d'Erwete-ghem, faite en 1879.

(ENGEL et SERRURE, *Traité de Num. du moyen âge*, t. II, p. 506, n° 901.)

BAUDOIN A LA HACHE (1111-1119).

✠ BALDEVIN. Dextre bénissant. Le cercle qui sépare la légende du champ est double.

*Rev.* MONETAS. Croix pattée cantonnée d'ellipses; le tout dans un double cercle perlé.

(ENGEL et SERRURE, *Traité de num. du moyen âge*, t. II, p. 506, n° 903.)

CHARLES LE BON (1119-1127). — Sous le règne de Charles le Bon prend place une autre pièce unique, provenant aussi de la trouvaille d'Erwete-ghem, et dont l'importance est d'autant plus grande pour nous que la pièce est lilloise :

✠ COMITIS. Légende commençant à droite au milieu du contour. Monogramme composé des lettres K O S et de deux croisettes.

*Rev.* ✠ DEINSVLA. Croix très brève dans un triple cercle perlé.

(*Ann. de la Soc. franç. de Num.*, t. XII, p. 348.)

L'importante trouvaille d'Erweteghem, que nous avons déjà citée, jointe à la remarquable collection Dewismes, nous permet d'enregistrer ici une belle série de deniers du XII<sup>e</sup> siècle, dont

3 variétés de l'abbaye d'Eenham;

2 deniers attribués à Bondues;

10 indéterminés et

33 deniers de Saint-Omer.

THIERRY et PHILIPPE D'ALSACE, SIBYLLE D'ANJOU, MAHAUT DE PORTUGAL (1128-1168, 1168-1191).

Les deniers comtaux de l'époque de Thierry et de Philippe d'Alsace sont représentés par six variétés, un denier de Sibylle d'Anjou, deuxième femme de Thierry d'Alsace, comme gouvernante de Flandre :

✠ COMITISSA. Croix dont les extrémités se terminent en annelets, cantonnée de quatre écussons pointillés.

*Rev.* S · TM · ES · T · E. Les lettres de la légende sont séparées les unes des autres par des annelets pointillés. Croix cantonnée de quatre globules.

Le règne de Philippe d'Alsace se complète par une vingtaine de deniers variés de Saint-Quentin, Arras, Ypres, Gand, quelques-uns provenant de la trouvaille de Grammont.



Simon, monétaire sous Philippe d'Alsace, figure ici avec une quinzaine de deniers variés.

Nous avons, enfin, neuf variétés de Mahaut de Portugal, comtesse douairière, deuxième femme de Philippe d'Alsace.

BAUDOIN VIII (1191-1194).

Bruges, 6 deniers variés.

BAUDOIN IX (1194-1206).

Gand, 5 deniers.

Ypres, 2 deniers.

JEANNE DE FLANDRE *ou* DE CONSTANTINOPLE (1206-1244). — Nous croyons devoir mentionner ici un petit denier de Gand attribué à cette comtesse de Flandre, bien qu'on ne le verra point figurer dans les vitrines du Musée de Lille. La raison en est que la pièce a été reconnue fautive et déclarée comme telle lors de l'acquisition de la grande collection de Flandre. Mais si nous en parlons, c'est que ce denier, acheté par M. Dewismes, peu de temps avant sa mort, figurait dans le catalogue de vente de sa collection sous le n° 1724, avec la mention suivante :

✧ I. COMIT. Croix cantonnée de deux annelets et de deux croisettes.

*Rev.* ✧ Heaume à gauche. G. A. N. T, les lettres séparées par des fleurettes (inédit).

Cette pièce est citée particulièrement par M. L. Deschamps de Pas dans la note sur le cabinet d'Ad. Dewismes placée en tête du catalogue de cette vente, des plus importantes; et comme on

pourrait s'étonner de ne pas la voir figurer dans la série qui nous occupe, il ne nous a pas semblé hors de propos de porter à la connaissance des numismates ce détail, qui n'est pas, croyons-nous, sans importance.

ARNOULD D'AUDENARDE, régent de Flandre pendant la minorité de Jeanne de Constantinople.

Alost, 3 deniers.

Nous n'entreprendrons pas d'entrer dans une explication détaillée de chacun des deniers de villes de cette époque, que plusieurs ouvrages numismatiques, et celui de V. Gaillard notamment, ont spécialement analysés. Nous nous bornerons à préciser que la collection du Musée de Lille ne contient pas moins de deux cent cinquante de ces deniers, classés de la façon suivante :

Aire, 3 pièces; Alost, 8 pièces; Arras, 1 pièce; Axel, 1 pièce; Bergues, 2 pièces; Béthune, 20 pièces; Bourbourg, 2 pièces; Bruges, 34 pièces; Cassel, 3 pièces; Courtrai, 8 pièces; Dixmude, 2 pièces; Douai, 7 pièces; Eecloo, 1 pièce; Gand, 59 pièces; Grammont, 1 pièce; Lille, 40 pièces; Loo, 1 pièce; Nieuport ou Mude, 1 pièce; Orchies, 3 pièces; Ostende, 2 pièces; Poperinghe, 1 pièce; Saint-Venant, 2 pièces; Termonde, 2 pièces; Wervicq, 1 pièce; Ypres, 50 pièces environ, dont une dizaine provient de la trouvaille de Grammont (1).

(1) Cette liste, probablement empruntée au catalogue de la collec-

Avec les règnes suivants des comtes de Flandre, nous entrons dans cette brillante série de monnaies d'or et d'argent dont les volumes de MM. Gaillard et Deschamps de Pas font ressortir toutes les merveilles; aussi nous bornerons-nous à attirer les regards sur quelques pièces uniques ou inédites, d'une importance capitale et dont la description nous a paru indispensable.

LOUIS DE CRÉCY (1322-1346).

Royal d'or (unique).

◦ LVDOVICV — S ◦ COMES ◦. Le comte couronné, debout sous un portique à quatre campaniles; il tient de la main droite une épée et appuie la gauche sur un écu au lion.

*Rev.* † XP'C ◦ VINCIT ◦ XP'C ◦ REGNAT ◦ XP'C ◦ IMPERAT. Croix feuillue dans une épicycloïde, dont les points d'intersection se terminent par des tréfeuilles; tout autour quatre aigles.

*(Bulletin de Numismatique et d'Archéologie, t. I, pl. VIII. n° 4.)*

LOUIS DE MALE (1346-1384).

Franc à pied en or (inédit).

Variété du n° 217 de V. Gaillard; pas d'hermine dans le manteau du comte.

PHILIPPE LE HARDI (1384-1405).

Double gros d'argent au lion portant drapeau.

tion Vernier, dressée jadis par M. C.-A. Serrure, renferme des attributions plus que douteuses notamment en ce qui concerne Eecloo, Grammont, Wervicq, etc. (LA RÉDACTION.)

Variété du n° 18 de Deschamps de Pas, frappée à Fauquemont.

✠ PHILIPP ; DEI ; G ; DX ; BVRG ; Z ; COM. Lion assis à gauche portant au col une mante ou volet aux armes de Bourgogne. *Le lion porte un nœud dans la queue.*

*Rev.* ✠ SIT ; NO — ME ; DOM — INI ; BENE — DICTVM. Croix placée sur un écu aux armes de Bourgogne.

(*Bull. de Num. et d'Arch.*, t. IV, pl. IV, n° 5.)

Demi-ange d'or (unique).

✠ PHILIPPVS ✕ DEI ✕ GRA ✕ DVX ✕ BVRG ✕ Z ✕ COM' ✕ FLAND. Ange tenant d'un côté l'écu de Bourgogne, de l'autre celui de Flandre.

*Rev.* BENEDICTVS + QVI + VENIT + IN + NOMINE + DOMINI Croix feuillue et évidée, cantonnée de quatre lions, le tout dans un épicycloïde dont les points d'intersection forment des angles.

(*Bull. de Num. et d'Arch.*, t. I, pl. VIII, n° 5.)

PHILIPPE LE BON (1419-1467).

Écu heaumé d'or (unique).

PHS ✕ DEI ✕ G ✕ DVX ✕ BVRG ✕ Z ✕ COMES ✕ FLAND. Écu incliné à cinq quartiers de Flandre Bourgogne, surmonté d'un casque heaumé, le tout dans une épicycloïde, dont les points d'intersection se terminent en tréfeuilles.

*Rev.* ✠ BENEDICTVS ✕ QVI ✕ VENIT ✕ IN ✕ NOMINE DNI. Croix à triple bande feuillue

fleurdelisée placée dans une épicycloïde dont les points d'intersection se terminent en tréfeuilles; tout autour; des lions.

(*Bull. de Num. et d'Arch.*, t. I, pl. VIII, n° 6.)

MAXIMILIEN D'AUTRICHE (1486-1488).

Grand réal d'or, frappé à Bruges (unique).

Cette pièce splendide peut être considérée comme le joyau de la collection.

✠ MAXIMILIAN ☉ DEI ☉ GRA ☉ ROMAR ☉  
 REX ☉ SEMPER ☉ AVGV. Maximilien assis sur un trône, portant sur la tête une couronne; il tient de la main droite un sceptre et de la gauche un globe crucifère; à l'exergue, sous le trône, un lis, marque de Bruges.

*Rev.* ✠ TENE ☉ MENSVRAM ☉ ET ☉ RES-  
 PICE ☉ FINEM ☉ 1487. Écu à l'aigle, surmonté d'une couronne.

(*Bull. de Num. et d'Arch.*, t. I, pl. IV, n° 7)

PHILIPPE LE BEAU, dernière période (1496-1506).  
 Florin d'or au saint Philippe (inédit).

S PHILIPPE ☉ INT' — CEDE ☉ PRO ☉ N —  
 OB'. Buste nimbé du saint, tenant de la main droite une croix longue et de la gauche un livre, au-dessus d'un petit écu à cinq quartiers couronné; dans le champ, un double entourage de petits cercles.

*Rev.* PHS ☉ DEI ☉ GRA ☉ ARCHID ☉ AVST  
 ☉ DV ☉ BG ☉ CO ☉ F. Croix feuillue à triple

bande dont les extrémités sont fleurdelisées, cantonnée de deux couronnes et de deux lis.

Demi-florin d'or.

• MO × AVR ◦ ADHID — AVTRIE × DVXB — F.  
Buste de saint Philippe, la tête nimbée, tenant de la droite une croix longue, de la gauche un livre; devant lui un écu couronné à cinq quartiers.

Rev. † PHS × DEI × GRA × ARCHIDV × AVS × DV × B × F. Croix feuillue dont les extrémités sont fleurdelisées, portant en cœur un lis, cantonnée de deux lis et de deux couronnes.

Comme complément à cette notice, il nous paraît impossible de ne pas mentionner la remarquable série de piedforts, dont la plupart des règnes des comtes de Flandre présentent un ou plusieurs spécimens de la plus haute rareté.

Le premier dont nous avons à parler remonte à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle et plusieurs sont du XIV<sup>e</sup> et du XV<sup>e</sup>.

GUY DE DAMPIERRE (1280-1305).

Piedfort du petit gros à l'aigle.

† G † COM × FLAND — MARCH × NAMVC.  
Aigle biceps dans un entourage de quatre lobes fleuonnés.

Rev. † MONE — TA × VIL — E × DEA — LOST. Croix feuillue coupant la légende et cantonnée de A — V — E —  $\overset{\text{A}}{\text{M}}$ .

(GAILLARD, *Recherches sur les monnaies des comtes de Flandre*, n° 149, pl. XVII.)

ROBERT DE BÉTHUNE (1306-1322).

Piedfort du petit gros au cavalier.

✠ ROBERT : VS : COMES : FLADRIE.

Cavalier à gauche tenant la lance et portant sur son bouclier l'écu de Flandre.

*Rev.* † MONETA : VILLE : A : LOSTENSIS. Légende intérieure: SIGNVM CRVCIS. Croix pattée.

(GAILLIARD, n° 170, pl. XIX.)

LOUIS DE CRÉCY (1322-1346).

Essai en piedfort billon. Mite.

✠ MONETA : ALOSTS. Un grand L entre quatre tréfeuilles, ceux de droite et de gauche ont une tige; des annelets dans les T.

*Rev.* LVD — COM — FLA — DRI. Croix coupant la légende.

(GAILLIARD, n° 197, pl. XXIII.)

Essai en piedfort billon. Mite.

✠ MONETA : FLANDRIE. Un grand L placé entre quatre tréfeuilles.

*Rev.* LVD — COM — FLA — DRI. Croix coupant la légende.

(GAILLIARD, n° 203, pl. XXIV.)

LOUIS DE MALE (1346-1384).

Essai en piedfort argent de billon du Mouton d'or.

✠ AGN : DEI : QVI : TOLL : PECA : MVDI : MISERERE : NOB. Agneau pascal avec bannière, à gauche; au-dessous LVD — COF.

*Rev.* † XPC ✕ VINCIT ✕ XPC ✕ REGNAT ✕ IMPERAT. Croix à triple bande feuillue portant en cœur une rose et cantonnée de quatre aiglons; tout autour, une épicycloïde dont les points d'intersection se terminent en angles; à l'extérieur, des tréfeuilles.

(GAILLARD, n° 210, pl. XXV.)

Essai en piedfort argent du vieil heaume d'or.  
LV — DOVICVS ∶ DEI ∶ GRA ∶ COM' ∶ Z ∶ DNS ∶ FLANDR — IE. Deux lions placés sous un portique à cinq campaniles soutiennent un écu incliné et heumé de Flandre.

*Rev.* ∴ BENEDICTVS ✕ QVI ✕ VENIT ✕ IN ✕ NOMINE ✕ DOMINI. Croix à triple bande feuillue et cantonnée de quatre aiglons et des lettres F — L — A — N; en cœur de la croix la lettre D, le tout dans une épicycloïde dont les points d'intersection se terminent par des angles; à l'extérieur des tréfeuilles.

(GAILLARD, n° 216, pl. XXVI.)

Essai en piedfort argent doré de la chaise au lion d'or.

† LVDOVICVS ✕ DEI ✕ — ✕ GRA ✕ — COM' ✕ Z ✕ DNS ✕ FLAND. Le comte couronné assis sur un trône à quatre colonnettes en forme de campanile; il tient l'épée de la droite et appuie la gauche sur un écu au lion.

*Rev.* † ∘ XPC ∶ VINCIT ∶ XPC ∶ REGNAT ∶ XPC ∶ IMPERAT. Croix feuillue à triple bande placée dans une épicycloïde dont les points d'in-



tersection se terminent en feuillages; tout autour des roses.

(GAILLARD, n° 218, pl. XXVI.)

Essai en piedfort du gros au lion d'argent.

✠ MONETA ⁂ FLAND'. Lion rampant à gauche dans un entourage de onze fleurs; au-dessus un lion.

*Rev.* ✠ BNDICTV ⁂ SIT ⁂ NOME ⁂ DNI ⁂ NRI ⁂ IHV' ⁂ XPI. Croix pattée coupant la légende intérieure LVD — OVI — C' ⁂ CO — MES.

Sur la tranche : ✠ IAN ⁂ COPPINS.

(GAILLARD, n° 219, pl. XXVII.)

PHILIPPE LE BON (1419-1467).

Piedfort en argent de la double mite.

✠ PH'S ⁂ D' ⁂ G' ⁂ D' BG COM ⁂ FLAD.

Armes en plein champ.

*Rev.* ✠ MONETA ⁂ NA ⁂ COM ⁂ FLAD.

Croix brève, au centre un lis.

(DESCHAMPS DE PAS, n° 52, pl. XXI, n° 50.)

CHARLES LE TÊMÉRAIRE (1467-1477).

Essai en piedfort du simple gros.

✠ KAROLVS ⁂ DEI ⁂ GRA ⁂ DVX ⁂ BG ⁂ CO ⁂ FL.

Armes en plein champ.

*Rev.* ✠ MONE — TA ⁂ NOV — A ⁂ COMI — ⁂ FLAD. Croix pattée coupant la légende, cantonnée de deux lis et de deux lions.

(DESCHAMPS DE PAS, n° 66, pl. XIII n° 63.)

Essai en piedfort du demi-gros.

— — du quart de gros.

— — de la double nite.

PHILIPPE II, *dernière période* (1585-1598).

Piedfort en cuivre du demi-liard ou pièce de six mites.

PHS . D : G. HISP Z REX CO . FL. Buste à gauche, derrière lequel ::; au-dessous 8  $\frac{1}{2}$  6.

*Rev.* DOMINVS . MIHI . ADJVTOR. Écu couronné.

### LA VILLE DE GAND RÉVOLTÉE.

1° FACTION DE RYHOVE (1581-1582).

Essai de poids double du noble d'or.

MO . AVREA . RESTAVR . METROPOL . GAND. Personnage couronné à mi-corps, tenant de la droite un glaive, de la gauche un écu au lion; il est placé dans un navire. A gauche sur la poupe un lion issant tenant une bannière aux trois lis sans franges; dans le champ les lettres N — T.

*Rev.* (Lion). NISI . DÑS . CVSTOD . CIVITAT . FRVSTRA . VIGILATVR . 82. Croix à triple bande feuillue et fleurdelisée, cantonnée de quatre léopards couronnés.

2° FACTION D'HEMBYZE 1582-1584).

Essai de poids double du Noble d'or de 1583.

Essai de poids double de la pièce de quatre mites.

. GHENT . 1584. Grand G couronné.

*Rev.* NISI . DNS . FRVSTRA. Écu au lion couronné et accosté de 4 — M.

ALBERT et ISABELLE (1598-1621).

Piedfort de poids double du patagon.

♣ ALBERTVS . ET . ELISABET . DEI . GRATIA. Briquet couronné placé sur une croix de Bourgogne et le bijou de la Toison d'or y appendant; dans le champ les initiales des archiducs en monogramme, surmontées d'une couronne.

*Rev.* ARCHID . AVST . DVCES . BVRG . ET CO . FL . Z. Écu d'Autriche-Espagne-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or.

La même pièce, poids simple.

PHILIPPE IV (1621-1666).

Essai de poids double du double souverain d'or.

PHIL . IIII . D . G . HISP . ET . INDIAR . REX  
16 ♣ 46. Buste vieilli, couronné, à droite, avec petit collet.

*Rev.* ARCHID . AVST . DVX — BVRG . ET . CO . FL . Z . C. Écu d'Espagne-Bourgogne couronné et entouré du collier de la Toison d'or.

Essai de poids double du ducaton.

PHIL . IIII . D . G . HISP . ET . INDIA . REX  
16 ♣ 32. Buste cuirassé avec large fraise à droite.

*Rev.* ARCHID . AVST . DVX — BVRG . ET . CO . FL . Z . C. Deux lions affrontés tiennent une couronne au-dessus d'un écusson d'Espagne.


Bourgogne, auquel append le bijou de la Toison d'or.

Essai de poids double du ducaton (variété).  
Buste avec col mince, 1639.

La même pièce, essai de poids triple, 1659.

CHARLES II (1666-1700).

Essai de poids double du ducaton.

CAROL . II . D . G . HISP . ET . INDIAR .  
REX. Buste poupard à droite avec collier de la  
Toison d'or ; 16  67.

Rev. ARCHID . AVST . DVX . BVRG . CO .  
FLAN . Z . C. Deux lions debout tenant une cou-  
ronne et reposant l'autre griffe sur un écu d'Es-  
pagne-Bourgogne, dont append le bijou de la  
Toison d'or.


La même pièce, poids simple.

— essai de poids triple.

Essai de poids double du demi-ducaton (mêmes  
types).

La même pièce, poids simple.

Essai de poids double du patagon, frappé au  
balancier.

CAROL . II . D . G . HISP  ET . INDIA-  
RVM . REX. Briquet couronné placé sur une  
croix de Bourgogne ; des deux côtés, deux C entre-  
lacés et couronnés ; au bas, le bijou de la Toison  
d'or.

*Rev.* ARCHID . AVST . DVX . BVRG . C .  
FLAND . Z . C. Écu d'Espagne-Bourgogne cou-  
ronné, entouré du collier de la Toison d'or; à  
côté de la couronne, 16-94.

Nous arrêtons ici ce travail, mais la collection numismatique du Musée de Lille est aujourd'hui assez riche et assez importante pour permettre d'autres recherches et fournir matière à de nouveaux articles.

AUG. DE MEUNYNCK.

---